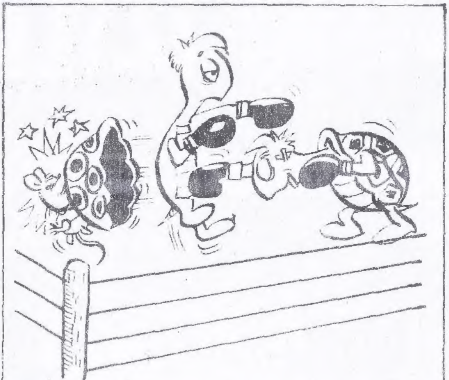
KIZILMASKE

Sayı: 70 | HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI | 200 Kuruş

HAYVAN DEYİP...



— PEKİ BU VURUŞA NE DERSİ-NİZ, HAKEM EFENDİ?

— ŞİMDİ EŞİTİZ !..

— MM !.. JACK YİNE YATAKLIYLA YOLCULUK YAPIYOR..

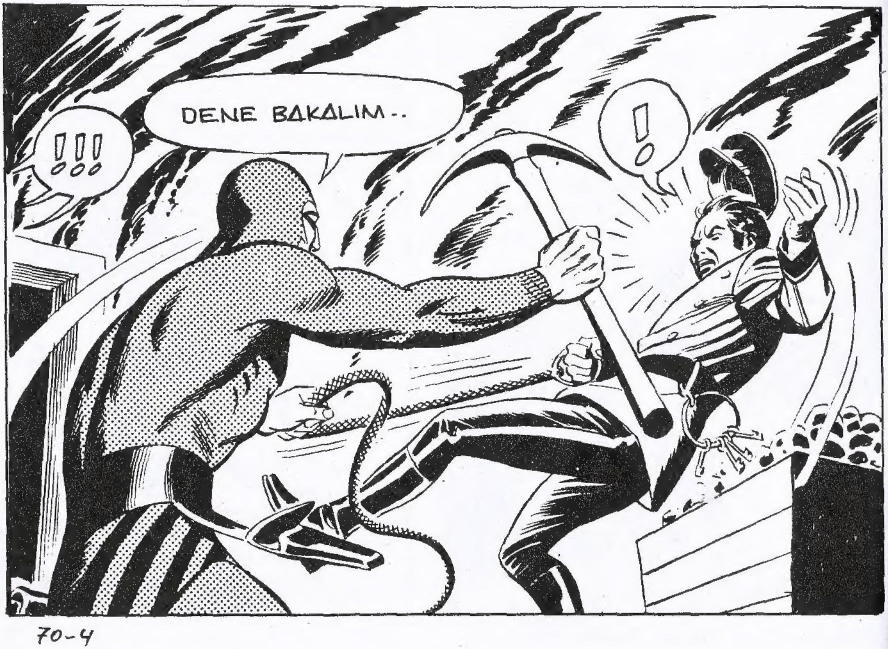
...GEÇMEYİN..

TAY YAYINLARI

KIZILMASKE - Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: Sezen Yalçıner
Redaksiyon Şefi: Ay Barka, Kaligrafi ve sayfa düzeni: Ferdi Sayışman
İdare yeri: Türbe, Klodfarer Caddesi No.16 İSTANBUL Tel: 22 45 32

© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

KİM BU MASKELİ .!
BİZİ İLGİLENDİRMEZ. YETER Kİ ÇALIŞSIN.. AMA ÇALIŞMIYOR..
BEN ÇALIŞTIRI - RIM ONU .!
CRACK!


DENE BAKALIM..
!!!
!

KIZILMASKE'NİN DEMİR YUMRUĞU MUHAFIZIN ÇENESİNDE PATLADI..
WHAM!
UH!

ŞU ANAHTAR-LAR YÜK OLMASIN SANA..

HEY.!

BIRAK ONU.. UH.!
...SONRA ANAHTARLARLA AYAK-LARINDAKİ KELEPÇELERİN KİLİ-DİNİ AÇAN FANTOM SERBEST KALMIŞTI..
VAKİT GEÇİRMEDEN DİĞER GARDİYANLARIN ÜZERİNE BİR KÂBUS GİBİ İNDİ VE..
AH!

BALYOZ GİBİ YUMRUKLARIYLA HEPSİNİ YERE SERDİ ..
© King Features Syndicate, Inc., 1974. World rights reserved.
ÇABUK AYAKLA-RINIZDAKİ KE-LEPÇELERİ ÇIKARIN..!
YAŞA DELİKANLI..!
RINNGGG...
MADENDE OLAY VAR..!
.. ALLAH KAHRETSİN.. KARNIM DA İYİCE ACIKMIŞTI..

SILÂHLARINI KAPAN GARDİYANLAR ŞAŞKINLIK İÇİNDE MADEN GALERİSİNE KOŞTULAR.
NE OLUYOR ?
RINNGGG!
O MASKELİ ADAM..
ATIN SİLÂHLARINIZI KÖPEKLER..
!!
YOKSA HEPİNİZ KALBURA DÖNERSİNİZ..!
KISA BİR SÜRE SONRA MADENDE OLANLARI RAPOR ETMEK İÇİN SARAY MUHAFIZLARINDAN BİRİ TELAŞLA, PRENS GRIGOR'UN YEMEK YEDİĞİ SALONA GİRMİŞTİ..
FANTOM DENEN ADAM MADENDE İSYAN ÇIKARMIŞ EFENDİM. ADAMLARIMIZ MÜDAHALE ETTİ..
O LÂNET OLASI ADAMI BANA GETİRİN! ELİMLE BİTİRECEĞİM İŞİNİ!
!

ZAVALLI YAVRUCAK..
BEĞENDİN Mİ YAPTIĞINI LAURAN? O MASKELİYİ BURAYA GE-TİRMESEYDİN BAŞIMIZA BUNCA DERT AÇIL-MAYACAKTI..
ÖZÜR DİLE-RİM BABA!
NEREDE O SERSERİ MARKO?
ŞEY.. BİLMİYORUZ EFENDİM! MADENLER-DE KONTROLU KAYBETTİK!
ARAMANIZA GEREK YOK.. BURADA-YIM..

SENİ .. SENİ MASKELİ KÖPEK..!
KIZININ YANINDA BÖYLE KONUŞMAN AYIP OLMUYOR MU PRENS ?
OOH..! YARALADIN BABAMI ?
AH.. OF..
DUA ET DE BUNUNLA AKLI BAŞINA GELMİŞ OLSUN .!

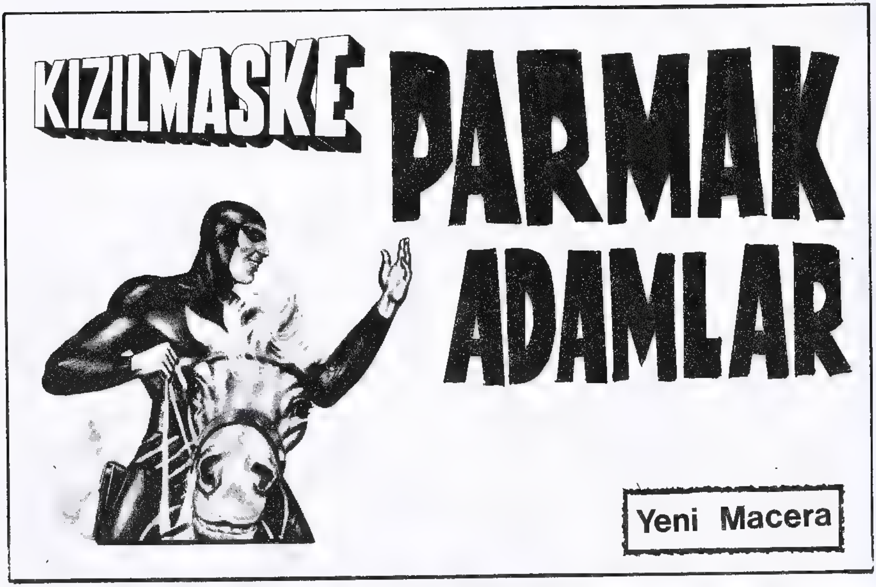
BİNBAŞI MARKO..! PRENS HAZRETLERİ NEREDE?
MAJESTELERİ YERDE YATIYORLAR..
EFENDİMİZ.. MADENCİLER ADAMLARIMIZI REHİN ALDILAR.. NE YAPMAMIZI EMREDERSİNİZ?
AH.. OF.. NE DEDİN?
DEMEK SÖZÜNÜ TUTTUN VE GELDİN?
EVET MARKO.. ŞİMDİ ADAMLARINA SÖYLE DE MADENCİLERİ SERBEST BIRAKSINLAR.. KÖLELİKLERİ SONA ERDİ..
NE CESUR ADAM..!

BU SIRADA MADENLERDE..
HEY.. ÖZGÜRÜZ! KURTULDUK.!
YAŞASIN.!
NE YAPIYO-RUZ ŞIMDİ..?
ŞURAYA BAKIN.! O MASKE-LİYLE GRİGOR..
BENİ DINLEYİN.! GRİGOR SİZ-LERİ PARLAK VAATLERLE KANDIRIP BURAYA GETİRDİ..
SONRA DA MADEN OCAKLARINDA ZİNCİRE VURDU.. HATANI TELÂFİ ETMEK ÜZERE ONLAR İÇİN NE YAPACAKSIN GRİGOR..?
!
!
!
HİÇ BİR ŞEY.. HEPİNİZ DEFOLUN TOPRAKLARIMDAN.. ÖZELLİKLE DE SEN..

BİRER HAYVAN GİBİ ZİNCİRE VURDUĞUN BU ADAMLARIN HER BİRİNE ON BİNER DOLAR VERECEKSİN..!
YAŞASIN..
HAYIR.. BİR KURUŞ BİLE VERMEM.. BURADA KANUN BENİM. BENİM SÖZÜM GEÇER..
KIZILMASKE, HÂLÂ DURUMUNU KAVRAYAMAMIŞ OLAN PRENSE SON BİR GÖZDAĞI VERMEK İSTEDİ..
BİR ŞEY Mİ DEDİN GRİGOR? İYİ DUYMADIM GALİBA..!
OH..! DUR.. DUR.. DEDİĞİNİ YAPACAĞIM..
HURRA..!

ERTESİ GÜN, HÜRRİYETLERİNE VE İYİ BIR PARAYA KAVUŞAN ESİRLER SEVİNÇ İÇİNDE..
HAY ALLAH.. SONUNDA BÖYLE OLACAĞI HİÇ AKLIMA GELMEZDİ..
HER ŞEYİ O MASKELİYE BORÇLUYUZ..!
..MEMLEKETLERİNE GİDİYORLARDI..
BU SIRADA SARAYDA..
SON DERECE YAKIŞIKLI VE KUVVETLİ.. AMA BANA GÖRE DEĞİL..
MARİA..! BİNBAŞI MARKO NE KADAR YAKIŞIKLI DEĞİL Mİ? HİÇ FARKETMEMİŞTİM..
SAÇMALAMA LAURAN..! EVLİ BIR ERKEK O..!

AÇ GÖZLÜ BİR BABA VE ŞIMARIK BİR KIZ.. ONLARDAN KURTULDUĞUMUZA SEVİNDİM DOSTLA – RIM..
OH.. İYİ Kİ GİTTİ.. AMA HAZİNEMİ DE TAMTAKIR ETTİ.. NEYSE BUNA DA ŞÜKÜR..
BİRKAÇ GÜN SONRA..
BU TEĞMENİ ŞİMDİYE KADAR HİÇ GÖRMEMİŞTİM.. EĞER UYGUN BULURSAN ONUNLA EVLENİRİM BABA..!
TANRIM.. KULAKLARIMA İNANAMIYORUM.. DERHAL GEREKEN HAZIRLIĞI YAPTI – RACAĞIM LAURAN...
Bu Maceranın Sonu


KIZILMASKE
PARMAK ADAMLAR
Yeni Macera

ÇOCUKLAR NEDEN BAHSEDİYORSUNUZ SİZ..?
OLMAZ ÖYLE ŞEY!.. İNANMAZSAN KENDİ-SİNE SOR! DELİ MİSİN SEN? SEN DELİSİN!..

70-16

TOM SENİN 400 YAŞINDA OLDUĞUNU SÖYLÜYOR, FANTOM AMCA.. DOĞRU MU BU ?
HAYIR REKS! DOĞRUSUNU SÖYLEMEK GEREKİRSE FANTOM IRKI 435 YAŞINDADIR..

?

BU GÜNE DEK FANTOM'A AİT PEK ÇOK YER DOLAŞTIK SİZİNLE...

ORMANIN DERİNLİKLERİNDEN BAŞLADI YOLCULUĞUMUZ.. HEYECANIN EN BÜYÜĞÜNÜ ORADA YAŞADIK..

SONRA KAFATASI MAĞARASINI TANIDIK. KÜGÜK DOSTLARIMIZ REKS VE TOM'U DAHA ÇOK SEVDİK..
BU ARADA KİMİ KEZ FISILDA-
YAN KORULUĞA GİTTİK HEP
BİRLİKTE..
ANTOM-
FANTOM-
FANTOM
..KİMİ KEZ DE KIZILMASKE'NİN
CENNET ADASI EDEN'DE
İNANILMAZ GÜZELLİKLER
GÖRDÜK..

ŞİMDİ DE ORMANIN EN İLGİNÇ YERLERİNDEN BİRİNİ TANIYACAĞIZ SİZLERLE..
PARMAK ADAMLARIN ÜLKESİNİ..
MELODEE..
PARMAK ADAMLAR SAHİDEN VAR MI FANTOM AMCA?
NE DEDİN?

ŞU KİTAP PARMAK ADAM-LARDAN SÖZ EDİYOR. GERÇEK-TEN VAR MI BU ADAMLAR ?
OH.. SADECE BİR EFSANE BU..!
HEY.. SORUNCA NE KADAR ŞAŞIRDIĞINI GÖRDÜN MÜ ?
ORMANIN KENDİNE HAS BİR ÇOK EFSANELERİ VARDIR REKS.! BU DA ONLARDAN BİRİ İŞTE..
LÜTFEN BİZE DE ANLA-TIR MISIN ?
VE FANTOM ANLATMAYA BAŞLADI..
" KUZEY ÜLKELERİNDE MİNİK İNSANLARLA İLGİLİ BİR ÇOK HİKÂYE ANLATILIR.."

" DİĞER ULUSLARIN DA BU TÜRDEN KAHRAMANLARI VARDIR. KİMİLERİ İYİDİR BU KAHRAMANLARIN, KİMİLERİ İSE BAŞ BELÂSIDIR.."

" İRLANDA'NIN MEŞHUR CÜ-CELERİ ALTINLARIYLA TANINIR.."

"HİNDİSTAN'DA VE DOĞU ÜLKE-LERİNDE İSE HİKÂYELER GE-NELLİKLE SİHİRLE DOLUDUR.."

UYUDULAR.. NEYSE Kİ GERÇEĞİ BİLMİYORLAR..
ZZZZZ
ZZZZZ
VERİLMİŞ BİR SÖZÜM VAR.. İŞİN ASLINI HİÇ KİMSEYE ANLATAMAM..
ORMANIN DERİNLİKLERİNDE, GECELERİ KİLİTLENMEYEN BİR KAPI VARDIR..
ZZZ-ZZZ
HOŞ KİLİTLENMESE DE KİM BURAYA GİRMEYE CESARET EDEBİLİR..?

AMA BİRİ CESA-RET ETMİŞTİ İŞTE..
FANTOM, UYKUYA DALMIŞ OLAN KÜÇÜK DOSTLARININ YANINDAN HENÜZ AYRILMIŞTI Kİ, DUYDUĞU BİR SESLE İRKİLDİ..
?!
PSSST..
.. BU YAKIN DOSTU PRENS VLAD'DI.. ONU TAŞ KOLTUĞUNUN ÜZERİNDEN ALARAK OMUZUNA KOYDU.. ŞİMDİ RAHATLIKLA KONUŞABİLİRDİ..
SELÂM ÖLÜMSÜZ RUH..
SSST.. HİÇ KİMSE GÖRMEMELİ SENİ.. GEL DE İÇERİ GEÇELİM..

KISA BİR SÜRE SONRA..
HOŞ GELDİN, PRENS VLAD..! ARZUN NEDİR ?
TAM 12 NESİLDİR IRKIM SENİN KORUYUCU GÖLGENDE YAŞADI FANTOM.. BİZE BARIŞ VE GÜVEN GETİRDİN..

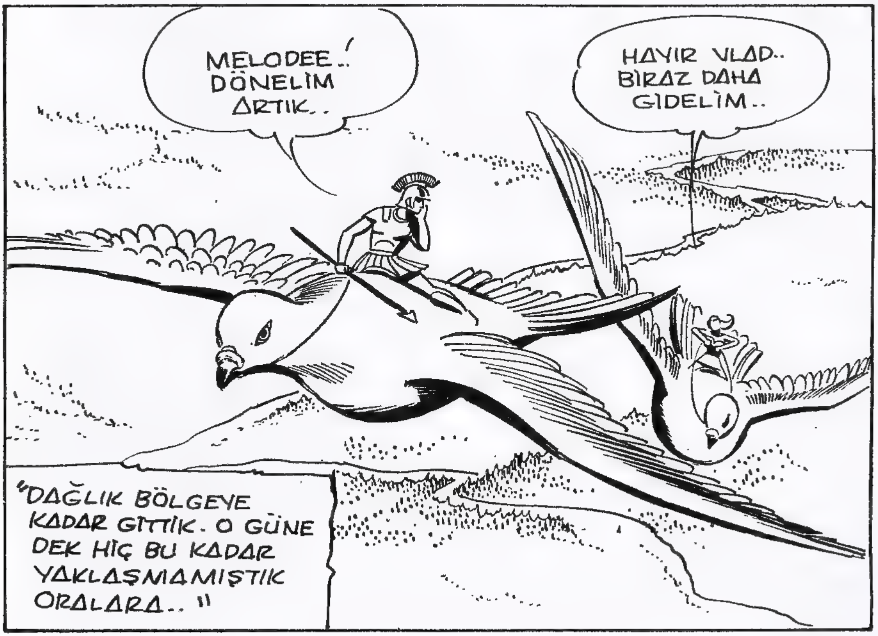
BENİ ATALARIM SANIYOR..
BIR DERDİN Mİ VAR?
ŞİMDİYE DEK BİZE ÇOK YARDIM ETTİN. AMA BİZ DE BAZEN SANA YARDIM ETTİK.. DEĞİL Mİ ÖLÜMSÜZ RUH-?

HATIRLAR MISIN? BIR KERESİNDE BATAKLIĞA SAPLANMAK ÜZEREYKEN GÜMÜŞ HALATLARIMIZLA BİZ KURTARMIŞIZ SENİ..
DEDELERİMDEN BİRİYDİ O..

TOPRAKLARIMIZDAKİ NESLİMİZİ TEHDİT EDEN CANAVAR_ LARI SEN ÖL_ DÜRMÜŞTÜN..
EVET.. TIMSAHLAR- DI ONLAR!.
DEV İNSANLARDAN BİZİ SADECE SEN TANIRSIN. VE BİZİM TEK DOSTUMUZSUN.. SEVGİLİM MELODEE'Yİ DAĞDAKİ DEVLER KAÇIRDILAR. ONUN İÇİN GELDİM SANA..
?!
YILLARDIR KAFATASI MAĞARASINDA YAŞAYAN FANTOM IRKI..

... İNANILMAZ GARİP OLAYLARA TANIK OLMUŞLAR VE BUNLARDAN BAŞLIBAŞINA BİR TARİH VE PAHABİÇİLMEZ DEĞERDE MÜCEVHERLERLE DOLU BİR HAZİNE MEYDANA GETİRMİŞLERDİ..
AMA BU, 435 YILLIK NESLİN TARİHİNDE İNANILMASI OLANAKSIZ GERÇEKLERDEN BİRİYDİ..
YARDIM ET BANA..
?
TARİH KENDİNİ TEKRARLAMIŞ VE KÜÇÜK İNSANLAR BİR KEZ DAHA EZELİ KORUYUCULARINA BAŞVURMUŞLARDI..
SENDEN BAŞKA HİÇ KİMSE KURTARAMAZ ONU FANTOM..
SAKİN OL VLAD.. NASIL KAÇIRDILAR MELODEE'Yİ ?

BİLİRSİN MELODEE IRKIMIZIN BELKİ DE EN GÜZEL KADINIDIR..
"BİR GÜN BİRLİKTE UÇUŞA ÇIKMIŞTIK.."


MELODEE..! DÖNELİM ARTIK..
HAYIR VLAD.. BİRAZ DAHA GİDELİM..
"DAĞLIK BÖLGEYE KADAR GİTTİK. O GÜNE DEK HİÇ BU KADAR YAKLAŞMAMIŞTIK ORALARA.."

"O SIRADA DEV ADAMLAR DA ORADALARMIŞ AMA FARKEDEMEDİK BUNU.."
?!
VLAD.. BIR ATMACA!
KAÇ MELODEE.. HAYDİ KAÇ..
"AMA BENİM CESUR MELODEE'M KAÇMAKTANSA SAVAŞMAYI TERCİH ETTİ.."
MELODEE.. FAYDASIZ BU.. KAÇ, DEDİM SANA..!
"CANAVAR HIZLA DALDI.. HEMEN SALDIRDIM.."

ORMAN GECELERİ SERİN OLUR. GÜNÜN SICAĞINDAN BUNALAN İNSANLAR, HAYVANLAR..
.. VE DOĞA GECE OLUNCA DERİN BİR UYKUYA DALAR..
FAKAT FANTOM UYUMAMIŞTI BU GECE..
??!!

ZIRA ESRARENGİZ KONUĞU, ESRARENGİZ BİR ÖYKÜ-
ANLATIYORDU ONA..
NE PAHASINA OLURSA OLSUN MELODEE'Yİ KURTARMALIYDIM..
AVCILAR GÖRDÜLER Mİ SENİ ?
" HAYIR.. O SIRADA GÖREMİYECEKLERİ KADAR YÜKSEKLER-
DEYDİK.. "
ATMACAM NE YAKALADI ACABA ?
BİR ŞEYE SALDIRIYOR AMA NEYE OLDUĞUNU ANLAYAMADIM MAJESTE..
?

"SALDIRILMAYA ALIŞKIN OLMAYAN ATMACA BENDEN KORKUP KAÇTI. VE MELODEE'YE HÜCUM ETTİ.."
SIKI DUR MELODEE..!
EEEEEEEEE
"SAVAŞ OYUNLARINDA ÖĞRENDİĞİMİZ ŞEKİLDE ATMACANIN SIRTINA ATLADIM.."
.."VE MIZRAĞIMI ENSESİNE SAPLADIM.."

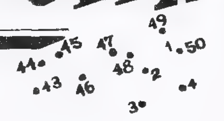
" MELODEE'NİN YARALI GÜ-
VERCİNİ YERE SÜZÜLÜRKEN,
ÖLÜ ATMACA DA TAŞ GİBİ
DÜŞMEYE BAŞLADI.. "
!
" YERE İNDİĞİNDE..
!
?
MELODEE KÖPEĞİN
ÜZERİNE GELDİĞİNİ
GÖRÜNCE BİR AN
NE YAPACAĞINI
DÜŞÜNDÜ..
?
?

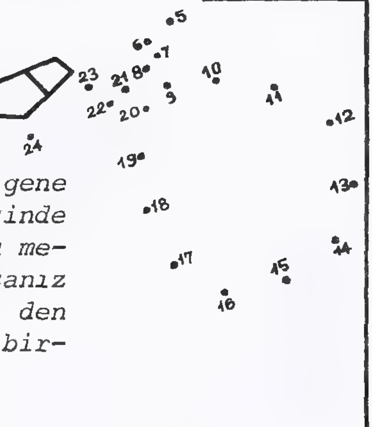
YOKSA.! SAKIN KÖPEK.?
HAYIR.. KÖPEK ISIRMADI ONU.. MELODEE BİR LOKMA BİLE DEĞİLDİ ONUN İÇİN..
" ÖLÜ ATMACANIN ALTINDA KALIP BACAĞIMI KIRMIŞTIM. OLANLARI GÖRÜYOR FAKAT BİR ŞEY YAPAMIYORDUM.. "
" AMA CESUR MELODEE'M GEREKENİ YAPTI.. "
KÖPEK NEREDE?
ŞURADA.. GÜVERCİNİ KOKLUYOR..
YIP!
GEL OĞLUM! GEL BURAYA.! NE OLDU SANA?
BURNUNA DİKEN BATMIŞ GALİBA..
HAV.. HAV HAV

DİKEN DEĞİL DOSTUM..
BİR OK BU.. MİNİK
BİR OK..
OK MU?
ZAVALLI LİLY-BELL..
KANADIN YARALANMIŞ..
ŞİMDİLİK UÇAMAZSIN.
GEL SAKLAN ŞURAYA..
SENİ BULMALARINI
İSTEMEM.
VLAD NERELERDE? OH, HAY ALLAH. DEVLER BURAYA GELİYOR..
HEY..
ŞURAYA,
BAKIN..!
O DA
NE?
!
??!!

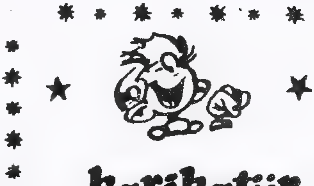
Devamı Gelecek Sayıda

BUL GÖZ EGLEN





Zehir hafiye gene bir şeyin peşinde ..Ne olduğunu merak ediyorsanız numaraları 1 den 50'ye kadar birleştirin.



karikatür

— ŞANSIN VARMIŞ.. DUA ET Kİ KAMYON YÜKLÜ DEĞİLDİ !

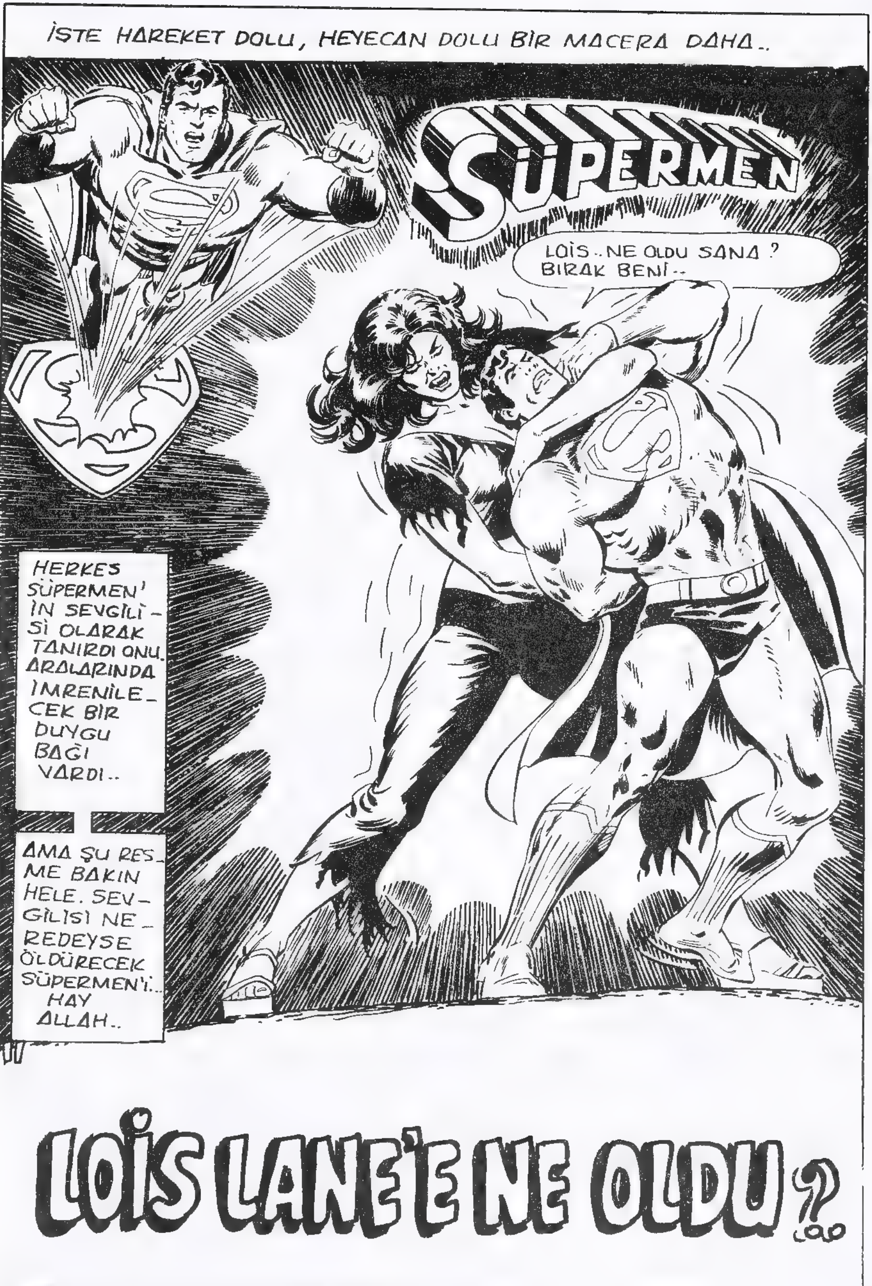
bir fıkramız var!..

Biri kör, diğeri kötürüm iki dilenci karşılaşmışlar. Kör olanı sormuş:

- İşler nasıl gidiyor?

Kötürüm cevap vermiş:

- Gördüğün gibi!...



© Copyright 1974 NATIONAL PERIODICAL PUBLICATION INC.

BİR ÇARŞAMBA ÖĞLEDEN SONRASI.. METROPOLİS CADDELERİ MATİNELERE GİDEN TAKSİLERLE DOLU..
HAP-ŞUUU..!
ÇOK YAŞA!
ÇOK FENA..
EĞER NEZLE OLMASAYDIM BİR KAR FESTİVALİNE KATILACAKTIM..
KATILSAYDIN DAHA DA HASTALANIRDIN..
GAZETECİ CLARK KENT ELİNİ CEBİNE ATTI VE BİR PAKET ÇIKARARAK LOİS'E UZATTI..
BUNU DOĞUM GÜNÜN İÇİN ALMIŞTIM. AMA BUGÜN ÇOK NEŞESİZSİN. AL, BELKİ MORALİN DÜZELİR..
OH.. CLARK.!
GENÇ KIZ BÜYÜK BİR SEVİNÇLE KOLYEYİ BOYNUNA TAKTI..
NEFİS BİR ŞEY BU, CLARK.. NEREDEN BULDUN ?
SENİN İÇİN AZ BİLE LOİS.!
CLARK.. PEK KONUŞMASINI BECEREMEMENİ AMA_
LOİS LÜTFEN.. ŞOFÖR AYNADAN GÖREBİLİR..
OLSUN.. O ALIŞIKTIR..

E..EVET AMA BÖYLESİ-NE DEĞİL..
İMDAT, POLİS..!
NE POLİSİ.. ORDU GELSİN!
BELL CAB 741-5000
LOIS.. NE OLUYOR SANA..?
BELL CAB
VAY CANINA.. ŞURAYA BAKIN!
AMAN ALLAHIM. ŞİMDİ BA-YILACA-ĞIM!
SAKİN OL LOIS.. BEN YANINDA-YIM..
ARRRGHHHHHH!
RRRRIIIIPPPP!
3

YOLDAN GEÇENLER KAÇIŞIRKEN CLARK BOŞ DURMUYORDU..
ANLAYAMIYORUM!
LOIS GÖZLERİMİN ÖNÜNDE FRANKEŞTAYN'A BENZİYOR..
BU İŞİ CLARK KENT DEĞİL..SÜPERMEN HALLEDER..
BİR SANİYE SONRA GÖZLE İZLENEMEYECEK BİR HIZLA YÜKSELDİ..
..VE LOIS LANE'İ ARAMAYA BAŞLADI..
BURADA DA YOK..
FAKAT O CANAVAR HALİYLE NEREYE SAKLANABİLİR..
CRASHHH!
BULDUM ONU..
DAHA DOĞRUSU O BENİ BULDU!

URRGHHH!
LOIS! BENIM, SÜPERMEN..
AMA SÖZÜNÜ BİTİREMEDİ..
VAY CANINA! KOCA TRAVERS, AĞIRLIĞINA DAYANAMADI..
O SIRADA SÜPERMEN BİR GÜRÜLTÜ DUYDU..
ROOO. ROOO!
HAY ALLAH.. TREN GELİYOR..
LOIS KAÇIYOR. ONA YETİŞMELİYİM. AMA TREN NE OLACAK?
NEYSE FREN YAPIYOR..
RROOO ROOOO
YA ZAMANINDA DURMAZSA?
ONU KURTARMALIYIM..
AZ SONRA SÜPERMEN TEKRAR YÜKSELDİ..AMA BU KEZ PELERİNSİZ.

SKREEEEEEEEEE
KAYIYOR. DURAMIYACAĞIZ..
BİRKAÇ BLOK ÖTEDE.
LOIS YOK.. NEREYE KAYBOLDU BU KIZ..
SÜPERMEN ÇABUK BURAYA GEL.!
TAM YERLERİ SÜPÜRÜRKEN.. ŞU DELİKTEN BİR KADININ GİRDİĞİNİ GÖRDÜM.
BIRAK DALGAYI..
ORADAN FARE BİLE GİREMEZ..!
HAKLISIN.. AMA ŞU BOYDA BİR CANAVAR KADIN.. ORADAN İÇERİ GİRDİ.
AYNI ANDA..
VAY CANINA.. NEREDEYSE İŞİMİZ BİTİKTİ.. SAĞOLSUN SÜPERMEN..
PELERİNİNİ BURAYA BAĞLAMIŞ..
ONDAN BAŞKA HİÇ BİR ŞEY DURDURAMAZDI BİZİ..
6

70-42

ERTESİ SABAH, SAAT DOKUZ SIRALARINDA..
SEKİZ SAATTİR LOIS'İ ARIYORUM.. YOK, YOK, YOK..
SÜPERMEN'İN YAPACAĞI BİR ŞEY YOK. AMA KENT'İN İŞİ VAR..
ANLAŞILAN LOIS KARINCA DELİĞİNE BİLE GİREBİLİYOR..
EĞER SAKLANMAYA KARARLIYSA ONU BULMAM ÇOK ZOR OLACAK.
HEY.. GÖZETLENİYORUM GALİBA..
LOIS'İN ELİ BU..!
YAZIK.. YETİŞEMEDİM..
KÜÇÜCÜK BİR DELİĞE GİRDİ. TELESKOBİK BAKIŞIM BİLE GÖREMEZ ONU..
SAKIN LOIS BURAYA CLARK KENT'DEN YARDIM İSTEMEYE GELMİŞ OLMASIN!
BELKİ DE İNSAN TARAFI ZORLADI ONU.!
7

70-43

MM.. LOİS ŞURADAN BENİ GÖZLÜYOR. SÜPERMEN'İN CLARK KENT OLDUĞUNU ANLADI GALİBA..
DÜN CANAVARLAŞTI.. BUGÜN GİZLİ KİMLİĞİMİ ÖĞRENDİ.
BAKALIM DAHA NE AKSİLİKLER OLACAK..
MERHABA CLARK.
OH, O DEĞİLMİŞ. DEDİKODU MUHABİRİ LOLA BU..
NE HABER LOLA?
BU AKŞAM YILIN BOMBASINI PATLATIYORUM..
SAHİ, LOIS NEREDE? DÜN BERABER MATİNEYE GİTMEMİŞ MİYDİNİZ?
ŞEY.. GİTTİK ANLA..
..NEZLE OLDUĞU İÇİN OYUNDAN SONRA EVE GİDİP YATTI..
OH.. ÖYLE Mİ? DEMEK ONUN İÇİN AÇTIĞIM TELEFONLARA CEVAP VERMEDİ..
NE GARİP DEĞİL Mİ? ŞU DİŞİ CANAVARIN ORTAYA ÇIKTIĞI AN, LOIS DE KAYBOLDU..
HOŞÇAKAL CLARK.!
MM.. DİKKATLİ OLMALIYIM..
EĞER LOLA LOIS'İN CANAVAR OLDUĞUNU ANLARSA..
ŞEHİRDE DUYMAYAN KALMAZ BUNU..
8

DOSTUMUZ MASASINA GEÇTİ VE ÇALIŞMAYA BAŞLADI..
LOIS'E OLANLARIN SEBEBİ BENMİŞİM GİBİ GELİYOR BANA.
ONA VERDİĞİM KOLYEYİ ÖZEL BİR GÖREV SIRASINDA ANDROMEDA YILDIZINDAN ALMIŞTIM..
DÜNYAYA GETİRMEDEN ÖNCE KONTROL ETMİŞTİM AMA..
..DÜNYALILARA ZARAR VEREN BİLİNMEDİK BİR ÖZELLİĞİ VAR GALİBA..
LOIS KENDİNİ KAYBEDERKEN ÇIKARIP ATMIŞTI ONU..
O KOLYEYİ BULMALIYIM..
HAY ALLAH.. YİNE DALDIM.
BU YIL İÇİNDE ERİTTİĞİM ÜÇÜNCÜ MAKİNE BU..
AZ SONRA DOSTUMUZ AŞAĞI İNDİĞİNDE..
HEY.. LOIS'E OLANLARI GÖREN TAKSİ ŞOFÖRÜ BU..
LOLA İSTEDİĞİ ŞEYİ ÖĞRENDİ İŞTE..
HABERLERDEN ÖNCE LOIS'İ BULMAZSAM BÜTÜN ŞEHİR PEŞİNE DÜŞECEK..
9

ÇOK GEÇMEDEN OLAYIN GEÇTİĞİ CADDEDE.
KOLYE YOK.. FAKAT RADYASYONU KIZIL ÖTESİ IŞINLARIMLA GÖREBİLDİĞİM BİR KALINTI BIRAKMIŞ..
PLAYHOUSE
BU İZİ TAKİP EDEREK ONU ALANI BULABİLİRİM.
BİRKAÇ BLOK ÖTEDEKİ YÜKSEK APARTMANLARDAN BİRİNDE..
OH, EVET SÜPERMEN, KOLYEYİ BEN BULDUM..
FAKAT TEHLİKESİ FALAN YOK.. BÜTÜN GÜN BOYNUMDAYDI AMA BİR ŞEY OLMADI BANA..
TEŞEKKÜR EDERİM.
KIZ GERÇEKTEN SAĞLAMDI. GALİBA YANLIŞ İZ ÜZERİNDEYİM..
OYSA LOIS'İ O HALE KOLYENİN GETİRDİĞİNDEN EMİNİM.
SONRAKİ GÜNLERDE LOIS LANE TELEVİZYON, RADYO VE GAZETELERDE EN ÖNEMLİ KONU OLDU..
..GÖRENLERİN HEMEN POLİSE BİLDİRMELERİ İSTENİYOR..
DAILY PLANET
CANAVAR LOIS ŞİMDİ NEREYE SALDIRACAK..?
10

AMA İKİ GÜN BOYUNCA HİÇ KİMSE GÖRMEDİ ONU.. HATTA SÜPER SEVGİLİSİ..
.. SÜPERMEN BİLE..
O AKŞAM CLARK'IN CANI ÇOK SIKILIYORDU. BİR AĞIRLIK VARDI YÜREĞİNDE..
ALIYORUM. 1.2.3..
KENDİMLE İLGİLİ GÜNLÜK RAPORU VERİYORUM..
CLICK
İLK BELİRTİ GÖRÜLELİ İKİ GÜN OLDU?
..AMA ARTIK GERÇEĞİ KABUL ETMEK ZORUNDAYIM..
BU PLASTİK ELDİVENLERE.
PERUĞA..
MASKEYE DAYANAMIYACAĞIM ARTIK.
HER GEÇEN SAAT DURUMUM KÖTÜYE GİDİYOR..
ZAVALLI LOIS'İN DUYGULARINI ŞİMDİ DAHA İYİ ANLIYORUM.
ÇÜNKÜ ONUN BAŞINA GELEN BENİM DE BAŞIMA GELDİ..
ÇILDIRIYORUM..VAHŞİ BİR CANAVAR OLUYORUM..
BİR ANDA SÜPERMEN, CLARK KENT KILIĞINDAN ÇIKTI, VE VAHŞİ BİR HAYVAN GİBİ KARANLIĞA DALDI..
ARRGHHHHH!
11

BU DEĞİŞİM GİZLİ KALMADI.. TANIDIK BİRİ GÖRMÜŞTÜ ONU..
VE ÇOK GEÇ-ME-DEN..
URGHHHH!
VAY CANINA SÜ-PER MEN'E BAK..
GÖRDÜ-GÜM EN KORKUNÇ CANAVAR BU..
VE BU "KORKUNÇ CANAVAR" ANSIZIN DURDU.. ÇOK İYİ TANIDI ĞI BİR ÇIĞLIK GECENİN KARANLIĞINI YIRTMIŞTI.. HEMEN DÖNDÜ..
AARRGHHHHH
İNANILMAZ BİR RANDEVUYDU BU.. BİR ZAMANLAR BİRİ ERKEKTİ, ÖTEKİ DE KADIN. VE BİRBİRLERİNİ ÇOK SEVİYORLARDI.. AMA ŞİMDİ..
BİR AN SESSİZ-LİK OLDU. CANA VAR LOIS KADER ORTA-ĞINI SÜZÜ-YORDU. SONRA BİRDEN..
.. VAHŞİ BİR KARTAL GİBİ PENÇE-LERİNİ UZATTI..
AAAHHH..?!?
UH-OH!
RRRIPPPPP!
12

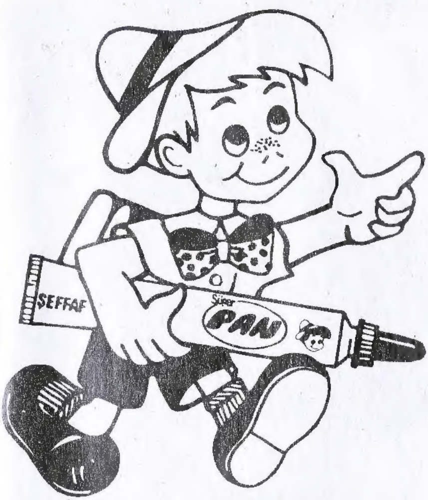
70-48

LOİS MASKE_MI DÜŞÜRDÜ.. ONU BULMAK İÇİN NUMARA YAPTIĞIMI AN_LADI..
YARDIM İSTEMEK İÇİN CLARK'A GELMİŞ-Tİ BİR KEZ..
O ZAMAN GÖZETLENDİĞİ-Mİ ANLAMIŞ-TIM. CANA-VARLAŞIYOR MUŞ GİBİ DAVRANIP ONU KAN-DIRDIM..
THWACCKK!
LOİS TEKRAR KAYBOLMADAN ÖNCE..
PLANIMIN İKİNCİ SAFHASINA GEÇMELİYİM..
BAKIŞLARI ÖFKE DOLU. ELİN-DEN GELSE ÖLDÜ-RÜR BENİ..
OYSA BENİM İÇİN O HALÂ LOİS. ELİMİ Bİ-LE KALDIRA-MAM ONA..
AMA BUNU YAPABİLİ-RİM..
13

IŞIK BİR AN GÖRÜNMÜŞTÜ AMA ETKİSİ HEMEN ORTAYA ÇIKTI..
NEREDEYİM BEN.
SON OLARAK CLARK'IN BANA BİR KOLYE VERDİĞİNİ HATIRLIYORUM.
OH.. NEYSE Kİ GİZLİ KİMLİĞİMİ HATIRLAMIYOR..
SIKI TUT BENİ SÜPERMEN..ÇOK KORKUYORUM. NELER YAPTIM BEN?
HATIRLAMADIĞI DAHA İYİ. O KOLYENİN RADYASYON ETKİSİ..
..ANCAK ZAYIF BÜNYEDE KENDİNİ GÖSTERİR..
EĞER SAĞLIĞI YERİNDE OLSAYDI KOLYE ÖTEKİ KIZ GİBİ ONU DA ETKİLEMEYECEKTİ.
AMA SOĞUK ALGINLIĞI LOIS'İN BÜNYESİNİ ZAYIFLATINCA REAKSİYON GÜÇLENDİ..
VE HEMEN BU TEDAVİ EDİCİYİ YAPTIM..
LOIS'İN BÜNYESİ GÜCÜNE KAVUŞUNCA KOLYENİN ETKİSİ DE KAYBOLACAKTI.
14
MERHABA..ADIM STEVE. ÜNLÜ BİR FUTBOL…IM HAFTAYA HEYECANLI BİR MACERADA BERABER OLACAĞIZ.
TABİİ SÜPERMEN'LE BİRLİKTE.
SON

"işimiz yapıştırmak"

Süper PAN ®



Okulda
Evde
Büroda
Her yerde
Etken Yapıştırıcı

* * *

mk
MİRAS KİMYA SANAYİ ve TİCARET

Tahtakale, Tomruk Sok. Eryaman Han 403 - İSTANBUL
P. K. 25 Levent İST. Tel. 27 57 60 - 64 24 71

TAY REKLAM 44 59 45

ALMAYI UNUTMAYINIZ